

Companhia Cepa Torta  
VAGABUNDAS - Residências Artísticas Mercedes Blasco

Decisão Final - Edição 2026

VAGABUNDAS - Residências Artísticas Mercedes Blasco tem como objetivo promover a criação artística no feminino na interseção com o desenvolvimento de trabalho artístico descentralizado em particular em comunidades com problemas de desenvolvimento e desertificação.

Inspirada na história de Mercedes Blasco, esta residência de criação é direcionada ao tecido artístico feminino. E fazê-lo no interior, na aldeia natal de Mercedes - Mina de S. Domingos(Mértola) - é afirmar a necessidade de uma criação mais descentralizada, sustentável e verdadeiramente acessível e participada.

O júri da 4ª edição do Programa VAGABUNDAS - Residências Artísticas Mercedes Blasco, composto por Catarina Requeijo, Laura Lopes e Inês Achando, começa por destacar a elevada qualidade das propostas submetidas à open call, bem como a diversidade de temas, abordagens e percursos artísticos apresentados. As candidaturas revelam um panorama vibrante e plural da criação artística feminina em Portugal, reunindo artistas de diferentes trajetórias, identidades e contextos de formação e prática, o que reflete a riqueza e complexidade do tecido artístico contemporâneo.

As artistas selecionadas foram Maria Antunes, com o projeto "Ninfa" e Rita Westwood com o projeto "pranto. descanso. lamento. descanso".

No processo de análise das candidaturas, o júri valorizou propostas consistentes do ponto de vista conceptual, com objetivos claros e com potencial para desenvolver processos de criação e investigação no contexto da residência, e de acordo com o enunciado no regulamento. A diversidade de linguagens, metodologias e preocupações artísticas evidenciou não apenas a vitalidade das práticas contemporâneas, mas também o interesse crescente em espaços de experimentação, reflexão e desenvolvimento artístico.

O júri agradece a participação de todas as artistas que responderam a esta convocatória, reconhecendo o mérito presente em cada candidatura. Parabeniza igualmente as artistas selecionadas, cujos projetos serão desenvolvidos no âmbito desta 4ª edição desta residência.

Lisboa, 12 Março 2026

Catarina Requeijo, Laura Lopes e Inês Achando.